

KEDVENC CSAPATOM - HAJAS ZOLTÁN
PORTRÉ - LENGYEL TIBOR
BEHARANGOZÓ
JUHÁSZ LEO, A KÉPSZERKESZTŐ
CSEMEGE - TÓTH LACI GYŰJTEMÉNYE
I. ÉVF. 4. SZÁM



negyedik érintés

2023. április

MÉHES GÁBOR
IS GOMBFOCIZOTT?
INTERJÚ A NÉPSZERŰ
KOMMENTÁTORRAL



GOMBSZÓRÓ - HÍREK



Április 1-jén történelmi eseményre került sor Kozármislenyben: a Mecseki BadBoys legénysége fogadta a Nagyon Finomkezek gárdáját csapatbajnoki mérkőzésen. Ugyan a hazaiak 14-9-re vereséget szenvedtek, de jó hangulatú, barátságos, sportszerű légkörben zajlottak a mérkőzések.



Ugyancsak április elején az Igazi Finomkezek mérte össze erejét az Újkori Táltosokkal. A vendégek 19:8 arányban nyertek.

Az eddig lejátszott csapatbajnoki mérkőzések:

01.18	Nagyon Finomkezek	- Igazi Finomkezek	18-6
03.25	Igazi Finomkezek	- Egri Gombfoci Klub	12-13
03.26.	GFC Assam	- Egri Gombfoci Klub	11-14
04.01	Mecseki Badboys	- Nagyon Finomkezek	9-14
04.05	Igazi Finomkezek	- Újkori Táltosok	8-19

Az állás:

helyezés	csapat	játszott	nyert	döntetlen	vesztett	arány		pont
1	NAGYON FINOMKEZEK	2	2			32	15	4
2	EGRI GOMBFOCI KLUB	2	2			27	23	4
3	ÚJKORI TÁLTOSOK	1	1			19	8	2
4	GFC ASSAM	1			1	11	14	0
5	MECSEKI BADBOYS	1			1	9	14	0
6	IGAZI FINOMKEZEK	3			3	26	50	0



A Reinprecht műhelyből gyöngyház színezésű Y-os gombok is rendelhetőek! Jelenleg az alábbi színekben:





Május 6-án rendezik a Rákospalota Retro GP második fordulóját. Mint ismeretes, Baranyai Soma a horvát válogatottat trenírozva nyerte az első fordulót, ő várja az élről a folytatást.



Április 1-jén tematikus gombfocitornát rendezett Elbert Gábor a Post Balatonban. A 20 csapatos KEK tornát Hicz András nyerte (idén ez már a második tornagyőzelme) a Détári vezérelte Eintracht Frankfurttal, Baranyai Soma (Manchester United) és Chladek Tibor (Olimpiakosz Pireusz, szintén Détárral a soraiban) előtt.



Április 14-én, pénteken 10 órától a Klubrádió Ötös című műsorában Gálvölgyi János és Kasnyik György beszélgetnek a gombfoci múltjáról, jelenéről, jövőjéről, az április 15-i Tandori bajnokságról és sok más érdekességről.



A Magyar Gombfoci Egyesület megalakulása óta szeretettel várja tagjait. Az alábbi számlaszámra 11713218 – 21460557 fizetendő be az éves tagdíj, 5000 Ft. A közleményben a „Tagdíj 2023 - Tejes név” feltüntetésével.

INTERJÚ MÉHES GÁBORRAL

Újabb neves személyiséget sikerült megnyerni egy interjúra. Méhes Gábor napjaink egyik, ha nem a legjobb sportriportere. Rendkívül precíz, felkészült, hangulatos kommentátori munkája magasan az átlag fölé emeli. Pozitív munkássága mellett szenvedélyes gombfoci rajongó, sőt Tandori gombfoci szerető. Így a Tandori emléktorna előtt ideálisabb személyt nem is találhattunk volna a témában. Beszélgetésünk során a sport és gombfoci szeretete mellett betekintést engedett gyermekkori álmának megvalósulásába, munkásságának rejtjelmeibe, szépségeibe.

- Mikor kezdtél gombfocizni? Minek/kinek hatására, ösztönzésére?

Nagyon régi, kedves emlékek ezek. Mint akkor minden kisgyerek az udvaron az iskolatársakkal és a barátokkal, vagy a lakásban - mivel testvérem nem volt - egyedül, nagymamám által varrt rongylabdával fociztam, és ezek mellé jött a rugós foci, a gombfoci. Először apukámmal játszottam, tőle kaptam a sportszeretetet. Teljes magyar bajnokságokat rendeztem a tizedik emeleti panellakásunk szobájában. Az íróasztal volt a kapu, lábai a kapufák, a pilleszék a kapus, és mentek a mérkőzések sorozatban. Körkapcsolás volt, tehát közvetítettem is minden mérkőzést. A gombfocit pedig minden felületen játszottuk. Volt, akinek az étkezőasztalán, vagy íróasztalán, másnak a parkettáján, valakinek pedig az ágybetétben volt alkalmas a játék. Nekem egy farost lemez pályám volt szépen felvonalazva és felfestve, az volt az én hazai pályám.

- Milyen szabályok szerint kezdtél játszani?

A klasszikus egyszer te, egyszer én következem szabályokkal mérkőztünk meg egymással, nem bonyolítottuk túl.

- Ismerted a háromérintős szabályokat?

Igen, ismertük a barátaimmal, alkalmaztuk is, de azt figyeltük meg, hogy sokkal több alapot, indokot ad a vitára, így idővel visszatértünk a hagyományos szokásokhoz.

- Melyik volt az első csapatod?

Erre már konkrétan nem emlékszem, de szép gyűjtemény jött össze az évek során. Magam is készítettem csapatokat a Labdarúgás és a Képes



Sport újságokból, rendszerint duplán vettem meg ezeket az újságokat, az egyiket olvastam, a másikat vagdostam.

- Említetted, hogy már kigyermekként is közvetítetted a meccseidet, bajnokságaidat. Mikor fogant meg az ötlet, hogy Te kommentátor szeretnél lenni?

Soha nem akartam se úrhajós, se tűzoltó lenni, kiskorom óta sportriporter, egészen pontosan Knézy Jenő akartam lenni. Ő volt a példaképem. Imponált a karaktere, a felkészültsége, a precizitása, a stílusa akár a műsorvezetői, akár riporter munkásságát tekintve.

- Amellett, hogy neked is kialakult egy stílusod, érzel magadon olyan stílusjegyeket, amiért tulajdonképpen Knézy Jenő akartál lenni?

Ha van is olyan, akkor azt az ember nem tudatosan alkalmazza. Szerencsére voltam abban a helyzetben, hogy együtt dolgozhattam vele a Telesport szerkesztőségében, az első komoly feladatokat is tőle kaptam. Ő osztott be először gólösszefoglalót készíteni. Ha jól emlékszem ez egy Haladás - III. Kerület mérkőzés volt 1996 őszén. 1997 tavaszán Jenő volt a főszerkesztő, amikor először közvetítettem élőben egy röplabdamérkőzést. Mondhatom, hogy nagyon jó volt a nexusunk. Fiatalemberként is nagy hatással volt rám, nem csak kisgyerekként. Amit közös vonatkozásként lehet említeni, az a felkészültség fontossága, a precizitás, ezáltal a hitelesség, illetve a hangulatteremtő képesség.

- Volt még valaki, aki ilyen hatással volt rád, vagy Knézy volt az etalon?

Az etalon mindenképpen Knézy Jenő volt, de értelemszerű, hogyha valaki tudatosan készül erre a pályára, akkor mindenkitől próbál ellesni valamit.

- Ha már magadat idézted a gyermekkori körkapcsolásoddal kapcsolatban, gondolom a legendás Körkapcsolás lehetett ez?

Természetesen! Bizonyos meccsre, gólokra pontosan emlékszem a rádiós Körkapcsolásból. És ne felejtjük el, hogy olyan korról beszélünk, amikor nem volt internet, okostelefon ... a mérkőzések elkezdődtek mondjuk délután 4-kor, és 5-ig senki nem tudott semmit, alig vártuk 5 óra után pár perccel a bejelentkezéseket. Szóval igyekeztem mindenkitől ellesni valamit, de azt is próbáltam tudatosítani magamban, hogy adott esetben mit szeretnék másképp csinálni.

- Melyik a kedvenc sportágad és melyik a legkedvesebb közvetítés szempontjából?

Nagyon nehéz kérdés, mert a labdarúgás és a kosárlabda között nem könnyű választani. Néha 50,1%-kal a foci mellett döntenék, de pár nappal később ugyanígy éreznék, érvelnék a kosárlabda mellett. És persze ott van a kézilabda, a röplabda, amiket nagyon szeretek. De nagyon sokat jelentett és adott nekem a torna, amit a sydney-i olimpián közvetíthettem, és így nekem jutott Csollány Szilveszter olimpiai aranya, ami életreszóló élményt jelentett.

- Ez lett is volna egy kérdésem, hogy melyik a legemlékezetesebb élményed riporterként. A tippem az Szilas aranya volt, azt hiszem, nem tévedek.

Ha az ember 26 évesen egy magyar olimpiai aranyat közvetíthet, az mindenképpen az élre kívánczozik.

- Melyik sport(ok)nál kérdeznél vissza, hogy biztos rám gondoltatok ennek a közvetítésére?

Amikor a tornát elkezdtem közvetíteni, akkor úgy 140 kiló lehettem, és mondanom sem kell, semmilyen ügyességem sem volt a tornához. Hogyha ilyen szemmel nézem, akkor nincs lehetetlen. 3 éve, amikor először felvetődött, hogy baseballt közvetít a Sport Tv, akkor a főszerkesztőnk, Máté Pál megkérdezte, vállalnám-e. Úgy voltam vele, ha ez a feladat, akkor ugorjunk neki. Egyetlen mérkőzést közvetítettem és aköz-

ben rájöttem, ahhoz, hogy olyan hitelesen tudjam közvetíteni a baseballt, mint a kosárlabdát, a kézit vagy a focit, abba – a sportág jellegéből adódóan – olyan mennyiségű munkát kellene befektetni, hogy sokkal kevesebb energia és idő jutna a „hagyományos” sportágaimra. Úgy éreztem, én egyetlen futball, kosár- vagy kézimeccseről sem szeretnék lemondani a baseball kedvéért. Ezt Máté Pál elfogadta.

- Mi az, ami a legjobban tetszik a munkádban? Mi adja a folyamatos ösztönzést, hogy továbbra is magas szinten tudd csinálni a munkádat?

Leginkább az esemény érdekel. Nem mondom, hogy ugyanolyan élvezetet jelent, egy Salernitana – Cremonese, mint egy Milan – Inter, vagy egy Lazio – Roma, de a „kisebb” meccsekben éppen az a kihívás, hogy a semleges néző számára azt is érdekessé, eladhatóvá kell tenni. Az ember egyfajta hangulatot teremt a közvetítés köré, még akkor is, ha nem a helyszínen, hanem a stúdióból közvetít, valami pluszt akar adni a nézőnek, élvezni, amit csinál, és ennek az összessége, egy igazán áldott állapot.

- Éles a különbség a helyszíni és a stúdióból való közvetítés között?

A hangulatot könnyebb átadni a helyszínen, különösen ott, ahol sok szurkoló van. Ugyanakkor a stúdió kényelmesebb. A stúdióban van bőven helyed, hogy elhelyezd magad előtt a jegyzeteket, van előtted egy számítógép, amin a meccs közben is meg tudsz keresni néhány szükséges információt. Ha a stadionban ülsz, jó, ha két oldalnyi jegyzet elfér előtted, a számítógépnek biztosan nincs helye, legfeljebb a telefonodon bogarászhatod ki, amit hirtelen meg akarsz keresni, és akkor az időjárás viszontagságairól még nem is beszéltünk, mert néha fázol, esik az eső, elázik a jegyzeted és adott esetben az is kihathat a közvetítés minőségére.

- Mennyit készülsz egy mérkőzésre? Van-e egy átlag, vagy ez teljesen esemény, sportág-függő?

Ez a meccs és az esemény súlyától is függ. Van, hogy az ember napokig készül, de még a közvetítés közben is azt érzi, hogy bárcsak lett volna egy plusz órája. Az is tényező, hogy valamit rendszeresen közvetítek-e vagy ritkábban. Egy olasz bajnokival, amiből hetente kettőt, háromat

is csinállok, speciális a helyzet. Egy Torino – Verona esetében lehet, hogy az előző héten közvetítettem egy Verona meccset, a Torinot meg két héttel korábban, így csak a legfrissebb híreket kell beépíteni, és ilyenkor – a folyamatosság miatt – egyébként is van az embernek egy komplex rálátása a csapatokra, a bajnokságra, az összefüggésekre. Természetesen kialakul egy rutin is, hogy mit, hol kell keresni, mire érdemes odafigyelni, melyek azok az oldalak, hírek, podcastek, amelyek nagyon hasznosak lehetnek. Manapság már lehet, hogy csak 4-5 órát igényel ugyanaz a felkészülés, ami néhány éve még kétszer ennyi időt vett el, és nem azért, mert trehányabb az ember, hanem mert a felkészülés tekintetében is kialakult egy rutin. Az első közvetítem előtt, ami 1997 áprilisában egy magyar-portugál férfi röplabda Eb-selejtező volt, egy hétre beültem Szegeden a Somogyi könyvtárba és több év Népsportját, Nemzeti Sportját lapoztam végig, olvastam át, hogy felkészüljek. Akkor még nem volt internet, nem lehetett két kattintással bármire rákeresni.

- Mind a kettőnek megvan a szépsége, hogy újságban napokig, vagy interneten pár óra alatt lehet felkészülni.

Teljesen más a két folyamat. A kommentátor feladata még 6-8 évvel ezelőtt is az információgyűjtés volt. Ma már sokkal inkább információszűrésről beszélünk, hogy abból a rengeteg hírből, adatból, ami ránk zúdul, kiválogassuk, azt, ami valóban fontos. Én ezt úgy csinálom, hogy miközben olvasom a híreket, átgondolom, hogy ha én otthon ülnék és nézném a meccset, az adott információ engem érdekelne-e. Ha úgy gondolom, igen, akkor azt megtartom és el is mondom a közvetítésben. Nálam ez a mérce.

- Visszatérve a foci, gombfoci világához. Kik a legnagyobb kedvenceid a foci világában egykor és ma?

Nekem Nyilasi Tibor volt az atyaúristen a futballban. Ezzel szerintem el is árultam az irányultságomat a magyar fociban. A 9. születésnapomra azt kaptam ajándékba, hogy a Népstadionban kettős válogatott mérkőzésre mentünk. Először játszották a magyar-szovjet olimpiai selejtező mérkőzést, amiről akkor még nem tudhattuk, hogy felesleges, hiszen később amúgy sem mehetett a magyar küldöttség Los Angelesbe. Azt követte Dr. Mezey György első váloga-

tott mérkőzése szövetségi kapitányként, az NSZK ellen, ami 1-1-re végződött és a gólt Nyilasi szerezte, ráadásul abba a kapuba, amihez közel ültünk, így másnap büszkén mesélhettem az iskolában, hogy Nyilasi fejtelt nekem egy gólt a születésnapomra. Aztán amikor 20 év elteltével, a Sport TV-hez szegődve megláttam, hogy az öltözőszekrényem Nyilasi Tibié mellett van... azt az érzést nehéz szavakkal leírni. Később nagyon szerettem Lipcsei Péter játékát, és közel állt hozzám Simon Tibor szellemisége is. Egyébként szegedi kissrácként nagyon sokszor láthattam az egykori jugoszláv sport kiválóságait, a kosarasokat, a futballistákat, a kézilabdázókat. Akkoriban lett ikon számomra Drazsen Petrovics, általa kezdődött a rajongásom a kosárlabdáért. A labdarúgók közül imádtam Sztojkovicsot, Proszinecskit, Bobant, Sukert, Mijatovicsot, most, hogy sorolom a neveket, libabőrös is lettem. Bevallom, a legnagyobb sztárokért soha nem tudtam úgy rajongani, mint sokan, a tudásukat maximálisan elismertem, de nem voltam Maradona, Zidane, Messi vagy Ronaldo-rajongó. A csapatokat tekintve pedig a világoskék-fehér színek az irányadók. Mivel a szegedi csapatok többnyire kékek, tinédzserként néhány barátommal megalakítottuk a Partigiani Azzurri nevű szurkolói csoportot. Így lett a Lazio a kedvenc klubom, és egy kicsit később a Manchester City, utóbbi tehát még jóval a dús-gazdag korszak előtt, amikor még nemhogy a BL-győzelmekről nem álmodhattunk, hanem időnként a másodosztályban szerepelt a csapat. Sokan kérdezik, hogy miért éppen a City. Nagyon kedvelem a korábbi Oasis zenekart és mivel a Gallagher-testvérek manchesteriek és City szimpatizánsok, minden meccs előtt az ő nótáik bömbölnek a stadionban. Továbbá kisgyerekként szerettem Kevin Keegan játékát, aki a 2000-es évek elején a menedzsere volt a csapatnak, szóval ezek így összeadva eredményezték, hogy City-drukker lettem.

- Neked a mai arabmilliárdos City ugyanazt jelenti, mint a régi, csupa angol, időnként az első osztályért küzdő City?

A Premier League győzelmeket meg lehet szokni, de most már azt szeretném, ha a BL diadal is meglenne, mert ennyi pénzből, ennyi lehetőségből illene Európában is a legjobbnak lenni. De erős bennem a kétely, hogy amíg Pep Guardiola

a menedzser, addig ez fog-e sikerülni. Természetesen gyermekként vagy kamaszkodva más-ként érdeklődik, rajong az ember, mint felnőtt fejjel és ez nem csupán a sportra, hanem a különböző művészeti alkotásokra is igaz.

- Hogyan értékeled, hogy a fociban felfoghatatlan összegeket keresnek játékosok? Ér ennyit a mai foci, érnek ennyit a mai labdarúgók?

Szerintem ezek egészségtelen dolgok, irreális összegek, még a legnagyobbak esetében is. Amikor 100-200 milliók röpködnek, talán érdemes elgondolkozni, hogy ezeket az összegeket nem lehetne-e a globális problémák megoldására fordítani.

- Ezzel térnék vissza Tandorihoz, aki már a 70-es évek végén, könyvében megteremtette a Bosman szabályt? Mikor, melyik könyvet ismerted meg?

Kisgyermekként, mert mint minden sporttémájú könyvet faltam. Rögtön az első könyvvel találkoztam.

- Neked könnyen megtetszett a könyv stílusa? Mert azt ki lehet jelenteni, hogy Tandori nem egy Jókai, Molnár Ferenc, Rejtő.

Kifejezetten élveztem az olvasását, és ez a mai napig tart, bármikor szívesen leemelem a polcra és belelapozok. Nagyon tetszett az a körkapcsolásos stílus, amit magam is csináltam a saját házi bajnokságaim alkalmával.

- Te kibírtad a végéig, vagy a végére lapoztál? Természetesen nem, hamar a végére lapoztam, de én ilyen kíváncsi gyerek voltam, két héttel Karácsony előtt a lakást is feltúrtam az ajándékok megtalálása érdekében.

- Volt-e kiválasztott csapatom a könyvből? Hiszen akkor még nem voltál City drukker. Nekem a Víziváros vált a kedvencemmé, mert

a három nagy kedvencemből kettő benne volt, és tetszett, hogy Víziváros.

Emlékeim szerint kiválasztott csapatom nem volt, a Víziváros nekem is tetszett, mint egy outsider csapat a nagy profi klubok között, de csupa nagy sztárral. Az is sokat adott, hogy döntően ismertem azokat a játékosokat, akik a könyvben szerepeltek.

- Nagyon sokan mondják a legkülönbélebb korosztályból, hogy ismerték, szerették a gombfocit, sőt sokat játszottak, mégis nagyon kikopott a köztudatból. Véleményed szerint ennek mi lehetett az oka?

Teljesen más lett a világ, másképpen működnek a gyerekek és a számítógépes játékok átvették az irányítást. Pedig talán nem Fifáznak sokkal többen ma, mint amennyien annak idején gombfociztunk, csak most egyszerűbb egy gombot megnyomni, kézbe venni a konzolt. Ráadásul a számítógépes verziókat lehet egyedül is játszani. Persze a gombfocit is... igaz, ha van egy orientációja az embernek, akkor mindig Nyilasi rúgja a győztes gólt a 92. percben.

- Napjainkban ugyan kis lépésekben, de kezd felfelé ívelni a gombfoci megbecsültsége, Te mit üzensz azoknak, akik még ismerkednek a gombfocival, miért jó és élvezhető tevékenység ez?

Valóban csodálatos grafikával lehet találkozni a számítógépek világában, de a gombfoci kézzel fogható és mégiscsak valódibb érzés, hogy kezdedbe veszed a gombot, hogy te állítod a kapust, és te játszol, nem pedig a gép. Ezáltal egy gombfoci meccs valójában egy alkotás is.

- Köszönöm szépen a tartalmas beszélgetés, és várjuk szeretettel a Tandori torna mellett alkalmainkra, amint lehetőséged van.

Köszönöm szépen!

BEHARANGOZÓ

HAJAS ZOLTÁN

II. BONYHÁDI KLUBVILÁGBAJNOKSÁG

Időpont: 2023. április 22.

Helyszín: Bonyhád, Sportpálya Klubhelyisége, Sport u. 5.

Szervező: Hajas Zoltán

Verseny jellege: meghívásos, tematikus, ranglistás

Résztevők: 20 fő

A díjazás: A helyezetteknek serleg és érem, minden résztvevőnek emléklap, illetve ha lehetőség nyílik rá, különleges ajándékokkal kedveskednénk az indulóknak.

A tudnivalók: A versenyt végülis a Sportpálya klubhelyiségében (Bonyhád, Sport utca 5.) tartjuk. A meghívottak számának megfelelően 8 db 135 x 100 cm-es, (pálya méret: 115 x 80 cm) asztal áll rendelkezésünkre. A kapuk belső mérete: magasság 3,5 cm, szélesség 11 cm. A labdákat a szervezők biztosítják.

A lebonyolításról: A „klasszikus” selejtező csoportok után a legjobb 10 (csoportgyőztesek, csoport másodikok és a két legjobb harmadik helyezett) az „A” ligában folytatja. A többiek a „B” Ligában folytatják a játékot. Mindkét ligában 5-5 fős csoportokba kerülnek a játékosok, ahol szintén teljes csoportkört játszanak. A két-két csoport győztesei játsszák az „A” és „B” Liga döntőjét, a csoport másodikok játszanak a 3. helyért, a csoport harmadikok az 5. helyért stb.

A versenyen csak létező klubcsapattal lehet indulni. A ver-

senyen minden típusú gombfoci alkalmazható, a maximális méret átmérőben és magasságban is a „Bumb” gomb. További kitétel, hogy a gomb nem készülhet olyan anyagból (pl. fém), illetve olyan kialakítással, mely az ellenfél játékosát, vagy a pályát rongálhatja. A mérkőzéseken játékvezetés nincs, vitatott esetekben a versenyen jelen lévő „szabályalkotók”, pihenő játékosok segítenek, végső esetben a versenyigazgató dönt. Minden induló 9 mérkőzést játszik és legrosszabb esetben 7 különböző ellenfél ellen. A legoptimálisabb esetben 9 különböző ellenfél vár egy-egy játékosra.

Tolnai Attila: Már nagyon várom a II. Bonyhádi klubvilágbajnokságot. Nagyon jó csoportba kerültem! Az ellenfeleim Hajas Peti, Kasnyik Gyuri, Sovány Zoli, Elbert Gábor.

A csoport legerősebb játékosa Sovány Zoli, remélem, hogy ezzel senkit sem bántok meg.

Hajas Peti barátom ellen már nagyon sok mérkőzést játszottam. Mivel csapattársam, edzésen is gyakran találkozunk. Szerintem ismerjük egymást. Ellene a pillanatnyi forma és talán a szerencse fog dönteni. Ellene külön is készülök, mert a tavalyi tornán pont az ellene játszott mérkőzés döntött arról, hogy melyikünk kerül az alsóházi döntő-

be. Peti nyert, én pedig az alsóház harmadik helyezettje lettem. Legutóbb Hernádon 3-2-re nyert ellenem. Szóval, van miért visszavágnom. Nagyon jó, taktikus és gólgazdag mérkőzésre számítok.

Kasnyik Gyurit nagyon szeretem és tisztetem, mint embert és játékosársat. Nagyon jókat szoktam vele beszélgetni. Érdekes, Gyurival is játszottam a tavalyi tornán. Akkor sikerült nyernem, remélem ez most is így lesz. Többször játszottam már Gyuri ellen és mindig valahogy egy szerencsés gól döntött valaki javára. Remélem, hogy most én leszek a szerencsés.

Sovány Zoli ellen eddig csak egyszer játszottam. Idén Esztergomban. Egy nagyon jó, gólgazdag mérkőzésen kikaptam 6-2-re. Nagyon jó játékos! Ígérem, hogy most nehezebb dolga lesz.

Elbert Gábort nagyon szeretem, tisztetem! De ezt most 2 x 8 percre félreteszem. Gábor ellen eddig talán kétszer találkoztam valamelyik tornán! Egy döntetlen és egy vereség a mérlegem. Remélem, hogy most megszerezem az első győzelmemet ellene. Nehéz lesz! De nem feltartott kezekkel megyek ki ellene a pályára.

Nagyon készülök a „hazai” rendezésű tornára! Minimális cél a tavalyi alsóházi harmadik hely megszerzése. De arra

hajtok, hogy a csoportból meglepetést okozva a felső ágra kerüljek. A sorsolást nézegetve talán jó sorrendben jönnek az ellenfelek. Az erőssorrendet figyelembe véve a csoportküzdelmek végén találkozom a jobb ellenfelekkel. Majd kiderül! Egyet ígérhetek, mindenkinek megnehezítem a dolgát!

Hajrá Badboys, hajrá gombfoci!!!

Hajas Zoltán: Nagyon izgalmasnak ígérkezik a II. Bonyhádi Klubvilágbajnokság. Fantasztikus nevek fogadták el a meghívásomat a versenyre: újra eljön a tavalyi győztes Lengyel Tibi, a viharsarki delegáció (Musztafa Imi, Sovány Zoli) természetesen vele tart. Nyugati irányból Tábori Sanyi és Németh Ede próbálja meg elhódítani a serleget, Kasnyik Gyuri és Elbert Gábor, mint kihagyhatatlan alapemberek mellé Imre Norbi és Csikós Csaba csatlakozott Budapestről és környékéről. Végtelenül megtisztelő, hogy Radnóti Péter és Radnóti Donát is elfogadta a felkérést a versenyen való indulásra. A tavalyi kezdeti lépések után idén egy igazán kiegyensúlyozott mezőnyt sikerült összeverbuválni, így ami az esélyeket illeti... Jómagam arra számítok, hogy mind az „A” Ligában, mind a „B” Ligában trónfosztás lesz és új győzteseket hirdethetünk a nap végén. Nem kerültem könnyű csoportba, de küzdeni fogok, hogy az „A” Ligában folytathassam.

Radnóti Péter: Egy tavaszi vasárnapi délutánon messenger üzenetet jelzett a

telefonom. Hajas Zoli váratlan felkérése volt: lenne-e kedvem (Doninak és nekem) részt venni a II. Bonyhádi Gombfoci Klubvilágbajnokságon. Gombfocizni mindig van kedvünk, így örömmel mondtunk „igen”-t.

Másnap már meg is volt a csoportbeosztás. A „C” jelű csoportba kerültem ahol 3 BadBoys és 2 Finomkéz csapat össze. Ez egy nagyon kellemes csoport, mert nagyon, „játszós” 5 fickó került össze. Mindenki a játékot helyezi előtérbe, az eredmény másodlagos. Én a magam részéről imádom az ilyet. Óva intek bárkit, hogy ebben a csoportban ránézzon a ranglistára, mert itt nem fogja hitelesen tükrözni az erőviszonyokat. Nézzünk valami kis esélylatolgatást:

Aracsi Szilárd: történelem könyvébe beírtam magam, mivel az első verseny mérkőzését ellenem játszotta. Menynyit változott a srác az első meccse óta! Akkor remegő kézzel, idegesen 1-1-es döntetlen lett az eredmény, ami rám nézve volt hízelt. Azóta már elmúlt a kezdeti bizonytalansága és többször bizonyított nagy versenyeken. Az idén már egy verseny győzelemmel rendelkezik, BEK győztes lett a Liverpoollal, természetes, hogy a kupagyőztes csapattal indul. Az OB-n sem mehetett senki biztosra ellene, meg is nehezítette az esélyesek dolgát, sajnos nem jutott a legjobb 16-ba, de az utolsó fordulóig versenyben volt a továbbjutásért. A csoport egyik esélyese, nem lenne

meglepetés, ha a 4 közé menetelne.

Hajas Dezső: ahogy minden BadBoys, a látványos támadó gombfocit játsza. Rendkívül sportszerű, szimpatikus játékos. A Dream Team VB-n Kamerun szövetségi kapitányaként már letette a névjegyet, ott óriási meglepetésre, teljesen megérdemelten lett negyedik. Ha azt a teljesítményét meg tudja ismételni, megkavarhatja a csoportot és továbbjuthat.

Gyenei László: a nagy medve, akinek ez aztán extrán „csak játék”. De jó volt a csapatbajnoki közben és után beszélgetni vele, és jobban megismerni. Szuper srác! Emellett az OB-n a Fair Play díjat is megkaphatta volna egy vitás eset elbírálásánál, amikor hátrányban volt. Elkapott már pár jó játékost, Libertadores Kupán a legjobb 16-ba jutott, ezzel kivívta a figyelmet. A könnyed, ugyanakkor bátor játékaival a csoport meglepetés embere lehet.

Csikós Csaba: hetente játszunk az edzés napokon. Mindig nagyon szoros eredmények születnek: egyszer egyikünk nyer, egyszer a másik. Játék szeretete és az alázata kiemelkedik a mezőnyből. Óriási fejlődésen ment keresztül. Tavaly a Dream Team VB-n harmadik lett, legfrissebb eredménye KEK 6. hely a Celtic Glasgow-val. A jelenlegi formák alapján a csoport győzelemre is esélyes.

Magamról: Az idén egy Afrika Kupa 3. helyet sikerült elcsípni, többi versenyen futottak még kategória. Az önfeladott játék mellett feltétlen cél

a továbbjutás, de nagyon fel kell rázni az AC Monzát, főleg a kapura lövésekben kell fejlődni a csapatnak.

Egy biztos tippem van a csoportról: Itt győz a játék, győz a GOMBFOCI!

Hajas Levente: A tavalyi verseny óta eltelt egy év remélem meg fog látszani a teljesítmé-

nyemen, és a neveket elnézve inkább a „B” ligában, de meghatározó erőt tudok képviselni. A résztvevők alapján, én vagyok majdnem az utolsó a ranglistán, de lehet az is vagyok, így nem éppen a legnagyobb eséllyel indulok, de a hazai pálya remélhetőleg elég előny biztosít majd ahhoz,

hogy az elvárásaimhoz mértén megfelelően szerepeljek. Ami a többiekkel illeti, biztos vagyok benne, hogy nagy harc lesz minden helyért. Nehéz lenne akár csak azt is megtippelni, hogy ki fog az „A” ligába feljutni, nem hogy a dobogósokat.

A verseny helyszíne kívülről és a tavalyi dobogósok:



A csoportbeosztás:

II. BONYHÁDI KLUBVILÁGBAJNOKSÁG – GOMBFOCI VERSENY – 20 CSAPATOS

A CSOPORT (kék)	B CSOPORT (narancs)	C CSOPORT (piros)	D CSOPORT (zöld)
HAJAS P.	LENGYEL T.	ARACSI SZ.	MUSZTAFA I.
ELBERT G.	RADNÓTI D.	RADNÓTI P.	IMRE N.
KASNYIK GY.	NÉMETH E.	CSIKÓS CS.	TÁBORI S.
SOVÁNY Z.	HAJAS Z.	HAJAS D.	HAJAS L.
TOLNAI A.	BÁTOR N.	GYENEI L.	CSETE S.

PORTRÉ

HAJAS ZOLTÁN – KASNYIK GYÖRGY:

LENGYEL TBOR

Név: Lengyel Tibor Márk

Kor: 18

Foglalkozás: iskolába járok, tanuló

Klub: Viharsarki Gombfoci Club

- Mikor kezdtél gombfocizni?

5-6 éve

- Milyen szabályok szerint kezdtél játszani?

Egyérintéses

- Minek/kinek hatására, ösztönzésére?

Régebben otthon játszottunk Imivel, utána ez abba maradt. Kb. 5 éve meghívást kaptunk Sovány Zolitól, ott még jobban megtetszett a játék és egyre rendszeresebben gomboztunk.

- Melyik volt az első csapatod, és milyen típusú?

Barcelona, (tudomásom szerint) sárga dobozos kis molnár

- A foci világában kik a kedvencek (csapat, játékos, egykor és most)?

Természetesen a Ferencváros, Zalaegerszeg, Slask Wroclaw, Albert Flórián, Lipcsei Péter, Babati Benjámin, El Shaarawy, Tóth Bence

- Milyen típusú gombbal szeretsz játszani? Miért?

Bumb gomb, a kezemre áll, nagyon pontos passzokat lehet adni, az egyenes lövés pedig tökéletes vele. Y és x-es csapatokkal is szeretek játszani.

- A jelenlegi 3 érintős szabályokban, mi az, amit elhagynál és mi az, amit bevezetnél?

Elhagynám a hátra kezdést (a 3. lépésre az ellenfél térfelén kell lennie a labdának). Bevezetném hogy kirúgáskor ne lehessen a védő játékos állítása után a labdát az ötösön mozgatni

- Milyennek látod a gombfocis közösséget?

Szerintem nagyon jó és összetartó a társaság. Mindenkivel próbálok jó viszonyt ápolni. A versenyek fantasztikusak és jó látni hogy egyre többen vagyunk.

- Kit tartasz legnagyobb ellenfelednek? Miért?

Mészáros Attilát, mindig nagyon kiélezett meccset játszunk és nagyrészt ő nyeri a meccset.

- Miért tudsz tartósan az élmezőnyben maradni? Mi a játékod titka? (erősség)

Régebben nagyon sokat gyakoroltam itthon akár egyedül is sajnos ez mostanra lecsökkent. Régen nem foglalkoztam a védekezéssel csak támadtam és ebben szerintem sokat fejlődtem mára már több hangsúlyt fektetek a védekezésbe. Szerintem az erősségem a lövések.

- Vannak-e még gombfocis céljai, célkitűzései?

Egy nagy versenyt megnyerni és a csapatbajnokságot.

Eredményeim:

I. Bonyhádi Klubvilágbajnokság (1. hely)

Libertadores Kupa (3. hely)

IV. Maros kupa (2. hely)

Tótkomlós Kupa 2020,2021,2022 (1. hely)

Sopron Kupa (1. hely)

Bajnoki pillanatok



AZ ÉN CSAPATOM

HAJAS ZOLTÁN - JUVENTUS



Voltak csapatok a gyerekkoromban, melyek a szívemhez nőttek annak idején. Ugye alapvetően Dózsa drukker voltam, így az első Újpestemre ma is emlékszem.... nagy lila gombokból állt, melyek tetejére cellux ragasztó segítségével tesóm számokat ragasztott. Sokáig ilyen gombokkal játszottunk, majd műanyag búrás gombfoci következett, melyben egy stilizált sportolófigura volt látható. Aztán megjelentek a mi életünkben is képes gombfocik. Argentína, Real Madrid, Anglia, FTC, Dózsa, Tatabánya, Rába Eto, Debrecen, Juventus... Aztán egy nagyon szép lila színű gombban megvettük a Nottingham Forestet, talán a '79-80-as csapatot: Shilton, Francis, McGovern, Needham, Anderson. A csapat attól vált igazán értékessé, hogy tesóm a már lejárt kisdobos igazolványának fény-

képét körbevágva, saját arc-képét is beletette a csapatba! Hű!! Mihelyst ötödikes lettem, én is követtem példáját és én is bekerültem az Anderlecht-be, majd a francia Nantes-ba. Mégis, a választott csapatom az az üde színfolt, mely a 80-as évek elején-közepén abszolút szuperklasszisokból állt össze, és ez nem más mint a Juventus. A '82-es VB-n nagy kedvenc olaszok közül itt játszott Scirea (na jó, ő annyira nem volt kedvenc...), Gentile, Cabrini, Tardelli és a csodagyerek, Rossi. És ehhez a Juvé-hoz jött a lengyelektől az örök favoritom Boniek és a franciáktól az a Platini, aki akkor már egy zseniális fickó volt a szememben. Ezt a csapatot nem lehetett nem szeretni! Vannak emlékeim, hogy már a TV-ben is láttam őket, természetesen fekete-fehérben és imádtam, hogy a csíkjaikról fel lehet őket ismerni, meg lehet őket különböztetni mindegyik más csapattól.

A Juventus képen látható csapata megvan régi X-es csapatban. Tavalyi „újrakezdésem” után ezt a Juventust szerkesztettem meg először Y-onos gombba, majd a védőket újra készítettem Y+-os, majd Bumb méretű gombba. Aztán teljesen újragondolva eszter-

gált bumb gombba is megcsináltam őket. Különösen jól mutatnak ebben a fekete, kicsit fehérrel „összemaszatolt” gombban.

Furino és Favero a két csere. Egy középpályás és egy védő. A Boniek, Rossi, Platini csatársort ugyanis nem akartam felborítani Bettega-val, mert Tardelli zseniálisan támogatja őket a középpályáról, teljes mértékben elégedett vagyok velük. A csapat talán Zoff-fal lenne teljesebb, még gondolkodom, hogy őt esetleg még a csapatba varázsolom, bár Bodini teljesítményére sem lehet semmi panaszom.

A csapat szállítása is megoldott. Sógornóm zseniális fehér-fekete csíkos zsákot varrt nekem, illetve Reinprecht Pistinél már kaphatóak a nagy gombok tárolására alkalmas poharak. Ez utóbbi is már rendelkezésemre áll.





Zebrák mezben pályán és gombban asztalon



KULISSZATITKOK

HAJAS ZOLTÁN:

TÓTH LÁSZLÓ – EGY GYŰJTŐ ÉLETE



A gombfoci nem csak játék és multság. Van-
nak köztünk olyanok is, akik a rendszeres ver-
senyzés, versenyrendezés mellett még saját
gombfoci-gyűjtemény kiépítését, annak folya-
matos bővítését is szükségesnek tartják. Az esz-
tergomi Tóth László betekintést engedett szá-
munkra gyűjteménye és gyűjtőszenvedélye ku-
lisszatitkaiba. Sorozatunk a következő hónap-
ban Képes György gyűjtőtársunkat mutatja be.

Mióta gyűjtöd a csapatokat?

Kb. 10 éves koromtól kezdtem el gyűjteni a
csapatokat 16 éves koromig. Ez 1980-86 közé
tehető.

Miért kezdted el gyűjteni a gombfocikat?

Miért ez a rajongás? Az én korosztályom na-
gyom imádta a focistákat, és abban az időben
ugye nem volt más, amivel a játékot utánoztuk
volna. Aki nem volt nagy focirajongó, még an-
nak is akadt otthon egy-két csapata.

Mekkora most a gyűjteményed?

Körülbelül 130-140 x-es és kb. 20-25 Török-
féle kispoharasom volt, + 2 db vágottam. Mást
nem gyűjtöttem. Most úgy 2018-tól gyűjtöm
őket újra. Jelenleg úgy 140 eredeti x-esem, + 20
felett a Török és kb. 20-25 vágott, ragkaris,
Molnár, eredeti csapatom van. Újragyártott X-
esből kb. 40 csapat, Y-os csapat úgy 40 db van,
és nem maradhatott ki a szórásból a 3D sem,
abból egy-egy Fradi és Juventus van a többiek
közt.

Melyik a legbecsesebb darab? Miért az?

Legbecsesebb egy 67-es nagy kinyomós FTC
(következő oldal). Az első közül a 81-es Fradi
(fent), és az egyik nagy kedvenc egy x-es Real
Sociedad kb. 82-83-ból (következő oldal).

Honnan szerzed be manapság a régi gombfo- cikat?

Általában licit oldalról vásárolok, és van 2-3
ember, akiktől rendszeresen tudok beszerezni,
ha meg tudunk (szinte mindig) egyezni.

Mennyi volt a legtöbb pénz, amit kiadtál gombfociért?

A legtöbb, amit csapatért adtam, az csak azért
volt annyi amennyi, mert biztos voltam benne,
hogy el tudom cserélni egy Fradira, ami abból a
fajtából minimum duplájába jött volna ki.

Hol tárolod őket?

A csapataim tárolását műanyag cipős dobozok-
ban oldom meg.

Mely csapatokra fókuszálsz a gyűjtés során? (típus, kiadás?)

Hogy miket gyűjtök, az a fentiekből már kide-
rült. Próbáltam a gyerekkori csapataimat újra
beszerezni, és igyekszem egy-két igazán régi
Antik csapatot is „elkapni”... de azok arany
árban mozognak. De ha alkalmam van, akkor
minden Fradi, vagy Juventus jöhet.

Mi hiányzik még a gyűjteményedből? Mi a szíved vágya?

Hogy mi hiányzik? Mindig valami!

Próbáltak már átverni? Honnan ismerhető fel az eredeti, antik gombfoci az utángyártotthoz képest?

Hogyan lehet megismerni az eredetit az újragyártott, másolttól? Egyre nehezebb, de aki látott már régi eredetit, azt szerintem nem nagyon lehet átverni.

KÉPGALÉRIA TÓTH LÁSZLÓ GYŰJTEMÉNYÉBŐL



HAJAS ZOLTÁN:

JUHÁSZ LEONÁRD - A KÉPSZERKESZTŐ

Mi lenne velünk, csak a játékszenvedélyünknek élő gombfocisokkal, ha nem lennének kreatív, szépérzéssel megáldott képszerkesztő társaink? Valószínűleg 1-2 csapattal megelégedve lenyomnánk teljes gombfocis karrierünket. Juhász Leo képszerkesztői munkájának bemutatásával szeretnénk egy olyan sorozatot elindítani, amelyben bemutatkoznak az ország legjobb, legszorgalmasabb, legegységibb képszerkesztői. Sorozatunkat májusban Gyenei Lászlóval folytatjuk.

Miért kezdte el képeket szerkeszteni?

Már gyerekkoromban kivágtam a képeket az újságból, hogy az aktuális és kedvenc csapatokkal játsszak. Fejlődésnek köszönhetően ezért kezdtem el képeket gyártani 2016-ban is. Először csak X-es képeket gyártottam, VB, BEK és olasz bajnokságokat. Majd később az Y és BUMB gombok megjelenésével azokba is.

Milyen programokat használ?

Mindenképpen ingyenes programokat, persze ezeknél van profibb képszerkesztő is, amire elő lehet fizetni, de azok nagyon drágák, horror áron kéne egy-egy képet gyártani, hogy megtérüljön, de azért ezekkel a free programokkal is lehet jó képeket gyártani.

Csak magadnak, vagy mások számára is készítesz képeket?

Kezdetben csak magamnak készítettem, később a barátaimnak, ma meg már oda jutottam, hogy magamnak alig van időm valamit elkészíteni, annyi megrendelésem van... őszintén mondom, ezzel kelek, ezzel fekszem.

Melyik munkafázist kedveled a legjobban?

Őszintén szólva ezen még nem gondolkozta, de most, hogy ezt a kérdést feltették, a csapatok,

képek keresése, mert olyankor előtörnek az emlékek egy-egy csapat vagy játékos láttán.

Melyiket a legkevésbé?

Ilyen nincs! A képszerkesztés minden része nagyon fontos és látványos, ha valamelyiket nem szeretném, nem csinálnám.

Melyik szerkesztésedre vagy a legbüszkébb?

Mindenképpen a Budapest Bajnokságon, a legszebb csapat díját elnyerő 1986-os Argentín válogatott (lásd a cikk alatti képeket), ami ráadásul jól is szerepelt, negyedik helyen végzett. De mindegyikre büszke vagyok azokra is, amelyek nagyon jól sikerültek és azokra is, amelyek kevésbé. Mindegyik az én gyermekem!

Melyik csapato(ka)t szeretnéd még mindenképpen megszerkeszteni? Miért?

Mindenképpen szeretnék egy Juventust, éppen a napokban készül egy fehér 3D-s gomb, amibe ők kerülnek majd. Az évjáraton még gondolkodom, nem könnyű, volt pár jó csapat, de az is lehet, hogy végül egy All-stars lesz.

Mi a véleményed a netes képellátottságról?

Hát hogy őszinte legyek, a 70-es és a 80-as években jobb képeket készítettek, mint manapság, pedig a technika sokkal fejlettebb, mégis a legtöbb homályos és életlen.

Szerinted mi a jó szerkesztés titka?

Szerintem először is egy viszonylag jó program kell hozzá, aztán, hogy szeresd csinálni, ebből a kettőből már jó is kisülhet.

Milyen tanáccsal szolgálnál a most kezdő szerkesztők számára?

Mindenképpen a kitartás a legfontosabb. Ha nem sikerül, akkor próbáld újra és egyszer csak össze fog jönni!



VERSENYEN JÁRTAM

HAJAS ZOLTÁN:

MECSEKI BAD BOYS – NAGYON FINOMKEZEK CSAPATBAJNOKI

2023. április 1-jén a Mecseki BadBoys gárdája is megkezdte csapatbajnoki szereplését. A Nagyon Finomkezek gárdája (Tóth László, Radnóti Péter, Juhász Leonárd, Hartmann László) érkezett Kozármislenybe, hogy összemérje erejét a Csete Sándor vezette hazaiakkal (Aracsi Szilárd, Bátor Norbert/Gyenei László, Hajas Péter). Mint outsider (sajnos nem voltam 100%-os egészségi állapotban) – koordinátor viszont hatalmas élmény volt így is a játéknap. Ahogy a csapatvezető Csete Sándor is megfogalmazta, a tisztes helytállás a cél. Azt hiszem, ez vonatkozik az egész évre is. Tanulunk, figyelünk, tapasztalatot szerzünk. Mint egy ilyen folyamat első állomása, nagyon tanulságos volt a szombati nap. A mecseki fiúk egészen az utolsó előtti fordulóig

jól tartották magukat. Itt lehetőség nyílt akár a fordításra is. Nagyon izgalmasan alakult ugyanis ez a forduló: a szünetben Csete Sanyi vezetett Radnóti Peti ellen 1-0-ra, Hajas Peti vezetett Laci bácsi ellen szintén ilyen arányban, Szilárd Tóth Laci ellen ment egy góllal, és a Leo – Gyenei Laci párharc 1-1 –re állt. Ezzel ki is egyeztünk volna, hiszen így átvettük volna a vezetést az utolsó fordulóra, ám a nagyobb rutin és a magabiztos játéktudás szertefoszlatta az álmainkat. Az utolsó félpercben betalált Tóth Laci és Radnóti Peti is egyenlített, Laci bácsi megfordította a meccset, Leo pedig behúzta. A végeredmény ismert, 14-9-re nyertek a Finomkezek. Viszont büszkeség tölt el a tisztes helytállásért, a mutatott játékért...

Ami feltűnt, hogy kevésbé feszült a hangulat az egyéni versenyekhez képest. Jókedvű beszélgetések vannak, nincs görcsölés. Egy kicsit közelebbről megnézhettem a nagyokat játszani: Leo gólra törő játékát, hallatlan pontos passzait, Laci bácsi megfontolt, taktikus lépéseit, Radnóti Peti barátságos, ellenfelét maximálisan tiszteletben tartó felszabadult játékát, és a csapatvezető Tóth Laci nagyon koncentrált, taktikailag érett gombózását. Nagyon hasznos volt a versenyt követő, ebéd alatti/utáni beszélgetés, igazán jó volt látni az ellenfél csapattagjainak emberi oldalát is. Még több ilyen!!

Leo egy gyönyörű AS ROMA-val lepett meg, annyira tetszik, hogy itt is szeretném közkinccsé tenni.



A Rosszfiúk és a Finomkezek és Roma farkasai Juhász Leo keze nyomán

GOMBOLKODÓ

KASNYIK GYÖRGY:

FÉNYES DIADAL VAGY KÖNNYŰ GYŐZELEM

1986. MÁRCIUS 16. MAGYARORSZÁG – BRAZÍLIA 3-0

1986. március 16-án, a magyar-brazil napján lettem napra pontosan 10 éves. Azóta is egyik legkedvesebb születési ajándékom az élettől. Rengetegszer újrajátszottam a mérkőzést gombokkal. Tavaly nagy öröme sikerült találkoznom **Disztl Péterrel**, meg is köszöntem Neki.



A legendával

Érdekes a magyar néplélek. Több közösségi csoportban is egyszerre hősök, kiváló labdarúgók, a fiaink, hiszen még kijutottak vb-re, majd ugyanők bukott, botlábú senkiházik Mexikó miatt. Egyszerre hősök, mert parádésan játszva 3-0-ra verték a brazilokat, majd ugyanők mázlis senkik, mert megverték egy C, D, Zsé válogatottat. Utánanéztem, hogy kiket illetünk mi az ábécé különböző betűivel. A mérkőzés alatt is elhangzott, hogy még ők is a felkészülés idejében voltak, mint mi. Beckenbauer pedig jelezte Tele Santanának, miután megverték a brazilokat 2-0-ra a magyar-brazil előtt pár nappal, hogy a magyarok előrébb járnak, mint ők. Sokan elfelej-

tik, hogy a Mezey-féle alapcsapatból Róth, Péter Zoltán és Nyilasi hiányzott.

A brazil csapat:

Leao, a kapus. Maguk a brazilok tartották őt az egyik legnagyobb brazil kapusnak Gilmar mögött Taffarel felbukkanásáig. 80-szor volt válogatott. 1970-ben világbajnok 20 évesen, igaz nem védett a vb-n. A 80-as évek elején özszeveszett Tele Santanával, így nem szerepelt az 1982-es vb-n, helyette Waldir Peres védett. Hát! 1986-ban, 36 évesen már csak csere volt, Carlos védett.

Edson, a jobb hátvéd. Leandro kiesésével, erről majd bővebben Renatonál, ő lett az első számú jobb-bekk. A vb-n kezdő volt, a 2. meccsen megsérült. Ennek köszönhetően megismert a világ egy bizonyos Josimart, a 2. (vagy 3.) számú jobb hátvédet, a többi már történelem.

Oscar, a középhátvéd. 59-szeres válogatott, a 78-as és legendás 82-es válogatott tagja, védelmének vezére. 86-ban is kint volt, de egy percet sem játszott. Talán pont ez a meccs győzte meg Santanát, eljárt már az idő felette.

Mozer, a másik középhátvéd. 1981-ben már Libertadores és Világ Kupa győztes a Flamengoval. Kiváló képességei ellenére a 82-es és 86-os vb-ről lemaradt. Parádés euró-

pai karriert futott be, de elképesztően peches volt. 1988-ban és 1991-ben is BEK döntős, a védelmek oszlopos tagjaként lehozza 0 kapott góllal a meccseket, mindkettő büntetőpárbajban belövi a maga 11-esét, de egyszer sem emelheti fel a trófeát.

Dida, a balhátvéd. Nincs vita, bűngyenge volt, mindhárom gólban vastagon benne volt. Kérdésem, hogy N. Santos, Marinho, Junior, később Branco, R. Carlos, Marcelo hazájában ő hogy jöhetett képbe.

Középpályások:

Elzo. Különösebben nem volt nagy szám, de pl. a vb-t végigjátszotta. Ő is BEK döntős volt a Benficával, 1988-ban.

Alemao. Remek játékos, végigjátszotta a 86-os és a 90-es vb-t is. De ami fontosabb, hogy Maradonával és Carecával Nápoly hőse. Olasz bajnok, UEFA-kupa győztes.

Silas. 1985-ös ifi vb győztese és aranylabdása. Nagy reménység volt, de nem váltotta be a hozzá fűzött reményeket. A vb-n is keveset játszott.

Renato, a jobbszélső. A csapat legnagyobb sztárja. Fantasztikus játékos volt. 1983-ban Libertadores és Világ Kupa győztes a Gremioval, utóbbi az ő duplájával dőlt el. Aztán történt, hogy állítólag a fentebb említett Leandroval ... és állítólag Tele Santana

rájuk nyitotta az ajtót, aki elzavarta őket a keretből. Így a 86-os vb-ről mindketten lemaradtak. Van egy érzésem, lehet, hogy hiányzott a vb aranyhoz.

Casagrande, a középcsatár. Ő sem volt piskóta, de a vb nagyon nem jött össze neki, pedig Renato kiesésével nagy esélyt kapott, de nem tudott felnőni Carecához. Vb utáni karrierje felemásra sikeredett.

Sidney, a balszélső. Csakúgy, mint Dida. Egy Zagallo, Rivelino, Eder hazájában, ő miért?

Müller, csatár. Sidney helyére állt be. Szintén nagy tehetségnek indult, 1985-ös ifi vb-n győztes és társgólkirály. Később, ha nem is lett nagy gólvágó, de elképesztő eredményosra lett. A vb csoportmeccsein Casagrandéval cserélgették egymást, a kiesés szakaszban már ő kezdett, ahol mindkétszer Silas váltotta. És ha nem is róla emlékeztetes az 1994-es vb győzelem, de világbajnok.

Tény, nem a legerősebb brazil csapat volt, de C, D, Zsének mondogatni erős túlzás. Két

játékos nem volt brazil szint. A többiek elég erős nívót képviseltek. Lehet összevetni a mi csapatunkkal, ki és mit ért el. A mérkőzésen a magyar válogatott remekül játszott, ezt az akkori külföldi szakemberek mondták, nem én, és őket se nagyon foglalkoztatta az ábécé. Brazilok és kész. A selecao meg csak úgy nem szeret kikapni 3-0-ra. Nekem örök és csodálatos emlék, ajándék. Hogy mi történt ezután és Mexikóban az már más „tészta”.



*Álló sor: Disztl P., Kardos, Kiprich, Nagy A., Esterházy, Détári
Guggoló sor: Garaba, Sallai, Hannich, Varga, Bognár Gy.*



*Álló sor: Oscar, Leao, Mozer, Alemão, Casagrande, Elzo
Guggoló sor: Renato, Silas, Edson, Dida, Sidney*

RANGLISTA

1. Hicz András Nyugati Musztángok 589.4	38. Baranyai György Viharsarki GC 389.2
2. Nagy Attila Újkori Táltosok 572.3	39. Hajas Zoltán Mecseki Badboys 383.8
3. Mészáros Attila Egri Gombfoci Társaság 552.3	40. Szakáll József GFC Assam 382.1
4. Potoczki János Újkori Táltosok 541.7	41. Gugi István Gombfoci '21 380.2
5. Baranyai Soma Viharsarki GC 524.4	42. Debreczeni Zoltán Finomkéz GK 379.4
6. Bottyán Zoltán GFC Assam 522.7	43. Sovány Zoltán Viharsarki GC 378.3
7. Lengyel Tibor Viharsarki GC 515.4	44. Markó István Zuglói Pöckölde 377.4
8. Tóth I. László Finomkéz GK 506	45. Jauck Dávid Mecseki Badboys 377
9. Garamvölgyi József Nyugati Musztángok 499.8	46. Kovács Levente Viharsarki GC 377
10. Juhász Leonárd Finomkéz GK 493.7	47. Pap Norbert Klub nélkül 369
11. Németh Károly Újkori Táltosok 492.6	48. Váradi László Klub nélkül 369
12. Tábori Sándor Nyugati Musztángok 464.5	49. Kasnyik György White Field 366.6
13. Kelemen Attila Egri Gombfoci Társaság 462	50. Hónig Péter Újkori Táltosok 360.4
14. Matkó Péter DSC-ALE 458	51. Tóth II. László Finomkéz GK 360.3
15. Csete Sándor Mecseki Badboys 456.1	52. Csikós Csaba Finomkéz GK 358.2
16. Hartmann László Finomkéz GK 449.7	53. Gyenei László Mecseki Badboys 353.3
17. Radnóti Péter Finomkéz GK 449.5	54. Bátor Norbert Mecseki Badboys 353.3
18. Radnóti Donát Finomkéz GK 443.8	55. Huszár Tamás Gombfoci '21 348
19. Mihály Zoltán Gombfoci '21 442.7	56. Hajas Levente Mecseki Badboys 341.7
20. Debreczeni Attila Finomkéz GK 442.2	57. Hajas Dezső Mecseki Badboys 338.9
21. Lesi János Finomkéz GK 437.2	58. Nemes Nagy Péter Gombfoci '21 336.4
22. Pap Zoltán Viharsarki GC 433.1	59. Németh Tamás Viharsarki GC 323
23. Chladek Tibor GFC Assam 429	60. Inczédi Gergely SMAFC 322.2
24. Körmendi Gábor Újkori Táltosok 428.6	61. Imre Norbert GFC Assam 319.9
25. Elbert Gábor GFC Assam 426.8	62. Fecske Tamás Klub nélkül 315.2
26. Musztafa Imre Viharsarki GC 425.7	63. Kovács Nándor DSC-ALE 313
27. Aracs Szilárd Mecseki Badboys 424.9	64. Szabó István Gombfoci '21 312.6
28. Kovács Bence Viharsarki GC 421	65. Bakó Attila GFC Assam 301.6
29. Szabó Balázs Finomkéz GK 421	66. Krekó László Mecseki Badboys 297
30. Kulcsár Zoltán Klub nélkül 412	67. Tolnai Attila Mecseki Badboys 292.5
31. Németh Ede Nyugati Musztángok 400.4	68. Pap Máté Márk Klub nélkül 280
32. Lukács László Gombfoci '21 400	69. Szabó Gábor Klub nélkül 254.8
33. Kovács Róbert Viharsarki GC 399.7	70. Tóth István Klub nélkül 239.2
34. Bodó Attila Gombfoci '21 394	71. Hrebik Péter GFC Assam 110.4
35. Szakáll Botond GFC Assam 393	72. Nagy István Klub nélkül 55.6
36. Benkő György Gombfoci '21 391	73. Dr. Sass Lóránt Egri Gombfoci Társaság 50
37. Hajas Péter Mecseki Badboys 389.3	74. Kiss György GFC Assam 12